

МИНИСТЕРСТВО ЗДРАВООХРАНЕНИЯ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ЗДРАВООХРАНЕНИЯ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ
«КРЫМСКАЯ РЕСПУБЛИКАНСКАЯ НАУЧНАЯ МЕДИЦИНСКАЯ БИБЛИОТЕКА»



«Курганский волшебник»

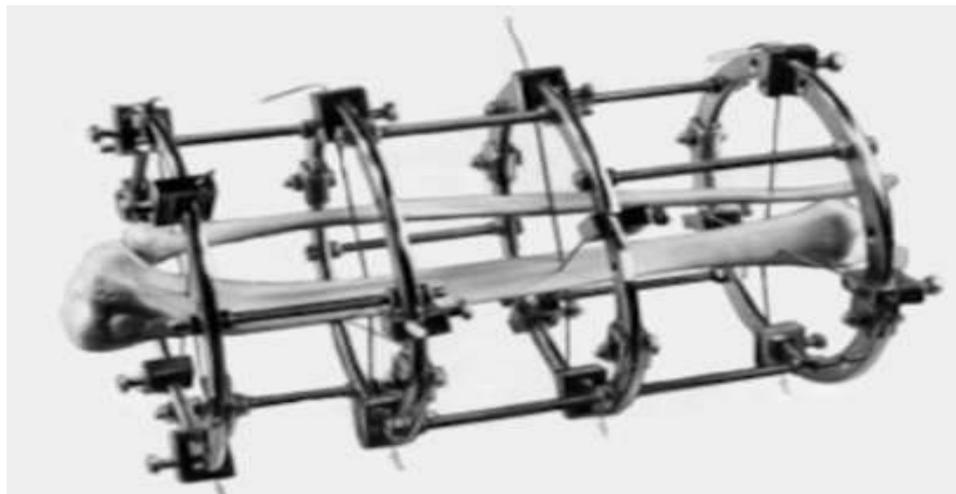
**ИЛИЗАРОВ Гавриил
Абрамович (1921-1992 гг.)**
к 105-летию со дня рождения

Симферополь, 2026 г.



15 июня — день рождения знаменитого советского травматолога–ортопеда Гавриила Абрамовича Илизарова. Когда в 1951 году он, еще совсем молодой врач, впервые представил в Кургане свой аппарат для лечения переломов, никто не мог предположить, что это изменит и российскую, и мировую медицину. В ортопедии аппарат Илизарова — такая же удивительно простая, эффективная и незаменимая вещь, как колесо в мировой цивилизации.

Это изобретение стало основой для современных технологий, на первый взгляд не имеющих с ним ничего общего. Благодаря методу Илизарова помощь получили сотни тысяч людей с тяжелейшими травмами и врожденными патологиями костей.



Аппарат Илизарова

Коррекция длины конечностей,, неправильных сращений, лечение открытых переломов, сегментарный транспорт

Путь Гавриила Абрамовича Илизарова к медицине начался с детского отравления. Когда будущему врачу было девять лет, он съел слишком много зеленых груш. Мать вызвала фельдшера, и эта встреча произвела на мальчика огромное впечатление: доктор заставил выпить много воды и дал какой-то порошок.

До этого случая Гавриил никогда не сталкивался с медициной, и фельдшер показался ему настоящим чудотворцем. С того времени он мечтал стать врачом, чтобы помогать людям.

Детство будущего гения медицины было трудным. Родился 15 июня 1921-го в Беловеже (Польша), в бедной семье горских евреев, в семилетнем возрасте он вместе со всем семейством переехал в Азербайджан. Он был старшим из шестерых детей, поэтому приходилось подрабатывать: пасти скот, косить траву. И в школу Гавриил пошел только в 12 лет, но сумел сдать все предметы экстерном и поступил сразу в пятый класс.

В 1938 году он окончил школу и поступил сначала на вечерний медицинский рабочий факультет в Буйнакске, а в 1939-м Илизаров стал студентом Симферопольского медицинского института. Во время учебы в медицинском институте Гавриил подрабатывал тем, что в местном цирке показывал фокусы. Желание удивлять, творить чудеса осталось с ним на всю жизнь.

Когда началась Великая Отечественная война, он рвался на фронт, но будущих врачей не отпускали: институт эвакуировали в Казахстан.

В 1944 году Илизаров получил диплом врача и распределение в Курганскую область.

Трудовой путь Гавриил Абрамович начинал в туберкулёзном санатории, потом – в маленькой сельской больнице в посёлке Долговка.

Здесь он стал «врачом от всех болезней»: приобрёл огромный врачебный опыт, удалял аппендиксы, пломбировал зубы, принимал роды, сопоставлял сломанные кости, лечил корь, ангину, дифтерию и свинку, составлял порошки, готовил мази и микстуры, проводил перевязки и обеспечивал уход за стационарными больными.



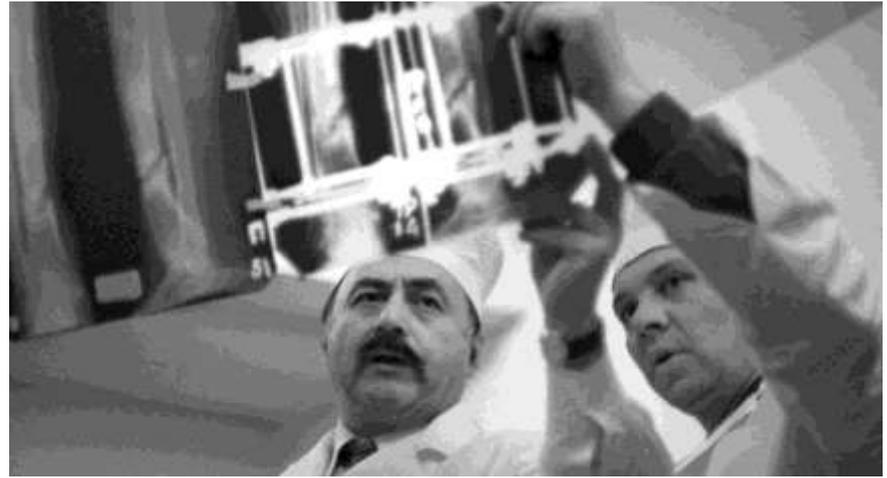
Но как появился аппарат, как развивался метод?

В годы работы сельским врачом Илизарова заинтересовала проблема регенерации костной и мягких тканей при лечении переломов конечностей. Традиционные методы сращивания рук и ног предусматривали в основном долгую фиксацию гипсовой повязкой, изобретенной еще Пироговым в XIX веке и с тех пор практически не изменившейся. Молодой врач был убежден, что должны существовать более быстрые и эффективные методики.

По одной из легенд конструкция уникального аппарата пришла Илизарову в голову ночью. Он подумал про колесо телеги, которое идеально фиксирует втулку в центре, где сходятся спицы. Что, если сделать аппарат для сращивания костей из ободьев и спиц, повторив конструкцию колеса? Илизаров тут же отправился в мастерскую, чтобы проверить свои предположения.



Самостоятельно освоив азы механики и сопромата, с помощью курганских умельцев разработал жесткую, но легкую конструкцию, способную удерживать части сломанной кости в нужном положении. Получилась удивительно простая система. Снаружи — жесткий каркас из металлических колец, соединенных между собой стержнями. К каркасу крепятся стальные спицы, которые вводятся в тело через небольшие проколы и прочно фиксируют кость. Человек сразу же может пользоваться сломанной рукой или ногой, срастание идет быстрее. И это не все: врач получает возможность, подкручивая специальные гайки, постепенно менять взаимное положение колец, тем самым поддерживая правильную форму кости.



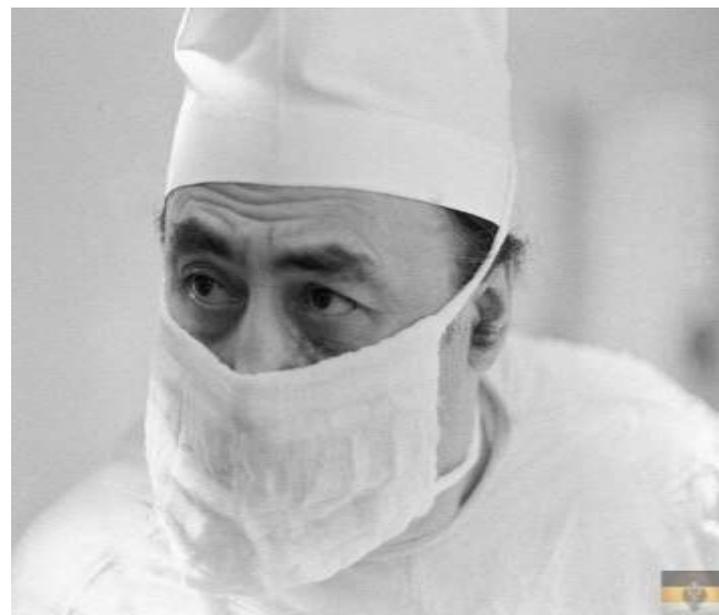
Отчётливо видится величие заслуг этого человека



На самом деле, главное открытие Илизарова заключалось не в конструкции аппарата, а в исследовании биологических процессов, которые происходят в организме при воздействии контролируемой механической нагрузки. Экспериментируя с различными вариантами фиксации, врач заметил: если медленно, по миллиметру в день растягивать кость, в месте разрыва начинает формироваться новая костная ткань. Позже это назовут эффектом Илизарова: кости и другие ткани организма могут расти под действием дозированного растяжения — **дистракции**.

Первым пациентом стал местный гармонист, который из-за туберкулеза коленного сустава передвигался на костылях. Операция прошла успешно, и через пару месяцев мужчина забыл про костыли.

Путь к признанию открытия доктора Илизарова был долгим. Сначала аппарат вызывал скепсис у коллег: как можно срастить кость за 18 дней, если обычно гипс носят по три-четыре месяца?! И почему это пациент с аппаратом может ходить уже через несколько дней после операции?!



Только постепенно, после многочисленных успешных случаев лечения и публикаций метод Илизарова получил официальное одобрение. Заявку на изобретение врач подал 9 июня 1952 года, авторское свидетельство №98471 получил 30 июня 1954-го, и только в 1965 году Минздрав РСФСР разрешил клиническое применение аппарата.

Вскоре после этого в Кургане был построен институт, который стал главным центром исследований и внедрения метода Илизарова. Сейчас здесь ежегодно лечатся более 3,5 тыс. человек с использованием аппарата и еще больше — с применением других методик, основанных на тех же принципах. Среди пациентов Илизарова есть знаменитости мирового уровня.

Так, на лечение к Илизарову в 1968 году попадает олимпийский чемпион по прыжкам в высоту Валерий Брумель. У выдающегося спортсмена после тяжёлой травмы развился остеомиелит большеберцовой кости. Брумель выдержал несколько безуспешных операций, и только методика Илизарова и его аппарат смогли ему помочь.

После того как новостные агентства по всему миру передали репортаж с тренировки Брумеля, на которой он преодолел высоту 2 метра 09 сантиметров, слава выдающегося хирурга начала стремительно расти.



Валерий Брумель советский прыгун в высоту, олимпийский чемпион 1964 года, чемпион Европы 1962 года, экс-рекордсмен мира,

Популяризации метода Илизарова в мире помог ещё один известный пациент – итальянский путешественник, журналист, телеоператор Карло Маури. За 20 лет до приезда к Илизарову Маури сломал правую голень, перелом был осложнён остеомиелитом и укорочением конечности.

Операции в знаменитых клиниках мира не помогли. Помогла дружба с Юрием Сенкевичем, который буквально притащил Маури к Илизарову. Успех при лечении знаменитого итальянца послужил толчком для популяризации метода Илизарова за рубежом.



Карло Маури. путешественник, журналист, телеоператор,



Дмитрий Шостакович

У него лечился композитор **Дмитрий Шостакович**, который из-за атрофии мышц конечностей почти не владел руками и фактически не мог ходить. Поначалу Илизаров посчитал, что Шостакович не его пациент.

Но другой великий музыкант, **Мстислав Ростропович**, который и привез композитора в Курган, сумел уговорить врача попытаться.

Илизаров применил целый комплекс лечения, включая лекарства и даже психотерапию. Результат оказался поразительным: **Шостакович** вновь смог играть на рояле и сумел дописать свою последнюю, **15-ю симфонию**.

«...Я один из его пациентов, – написал позднее Дмитрий Дмитриевич, – и знаю, что мое здоровье улучшилось, как и у многих других, кто имел возможность воспользоваться его помощью. Он часто добивается успеха там, где самые прославленные светила уже сказали свое: «Безнадежно!»».

Мстислав Ростропович



С 1982-го метод Илизарова начали применять в больницах за рубежом. Доктора стали приглашать в Испанию, Францию, Англию, США и другие страны.

Он же, несмотря на все это, несмотря на все заслуги все так же остается жителем провинциального Кургана.

Жизнь в Кургане его полностью устраивала. Илизаров был любителем лошадей, хорошо ездил верхом, умело запрягал лошадь – в районной больнице для его личных разъездов содержалась породистая лошадь – и грамотно правил.

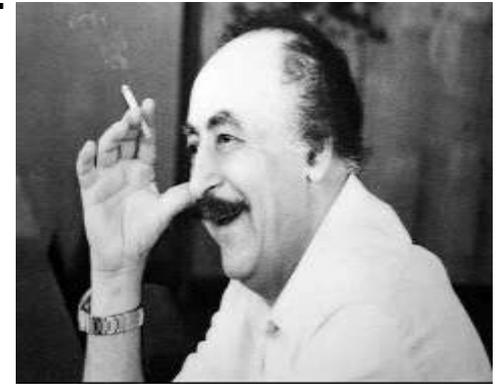
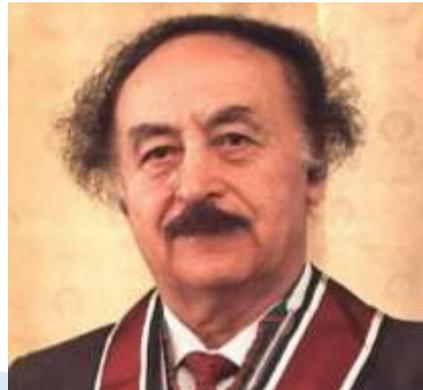


Рядом с городом стояли цыганские таборы. Он их там постоянно продавал, покупал и выменивал. Перед операцией любил зайти в конюшню – просто посмотреть на лошадей.

Один из коллег Илизарова вспоминал: «Гавриил Абрамович... был своеобразным человеком. Он ненавидел писанину. Когда приходило время составлять годовой отчет, его вызывали в облздравотдел. Естественно, никакого отчета он с собой не привозил, его у него просто не было. Интересный мужчина, в кавказской мерлушковой шапке, он пользовался успехом у женщин, что неизменно помогало ему. В него были влюблены все сотрудницы облздора... Ему давали бланк годового отчета, и он, глядя в потолок, вспоминал или фантазировал, каких и сколько операций было сделано... Этот так называемый отчет у него принимали с первого раза, в то время как другие заведующие, бывало, приезжали или прилетали для этого в Курган по два-три раза».

Кроме того, Илизаров постоянно опаздывал на работу.

Внешность доктора была и вправду колоритная. Еще один его коллега так ее описывал: «Под густыми бровями крупные, чуть навывкате, темно-карие глаза с огоньком – взгляд внимательный, часто пронзительный, а иногда и грозный, весьма характерный нос с горбинкой».





Все лицо обрамляла непослушная, слегка вздыбленная шевелюра упрямых, колечками, черных волос средней длины. За свою непокорность она часто наказывалась пребыванием в шляпе, в теплое время года – в соломенной. И, конечно же, усы, черные, густые, на всю верхнюю губу».

Илизаров боялся уколов. Он простывал редко. Ангину лечил очень своеобразно: полоскал горло ледяной водой. Говорил: «Клин клином вышибаю». Но когда все-таки требовалось ставить антибиотики, ерзал, просил подобрать иголочку потоньше.

Доктор был трижды женат. У него было трое детей: один сын и две дочери.

Илизаров никогда не жаловался на здоровье, не делал никаких поправок на свой возраст. В 70 он работал с такой же интенсивностью, как и в 40.

24 июля 1992 года Гавриил Абрамович Илизаров скоропостижно скончался от острой сердечной недостаточности.

Ему посвящены памятники, памятные доски, его именем назван Дербентский медицинский колледж, и даже астероид. Но всё же главным памятником гению ортопедии является то, что в основанном им Курганском научном центре «Восстановительная травматология и ортопедия» ежегодно проводят более 10 тысяч операций по созданной Илизаровым методике с использованием его «волшебных колец».



Автограф Илизарова



*Памятник Гавриилу
Абрамовичу в
Курганском НМИЦ
травматологии и
ортопедии имени
Илизарова*

Место захоронения
Илизарова





Сегодня его метод используют более чем в **60 странах мира**. С его помощью лечат сложнейшие переломы, ложные суставы, укорочение конечностей при низкорослости.

Метод Илизарова — пример того, как одно научное открытие превращается в огромное научно-практическое медицинское направление. За свою жизнь Гавриил Абрамович получил **208 авторских свидетельств** на изобретения, **18** из которых были запатентованы в десяти странах мира. Открытия врача-изобретателя легли в основу методик и технологий, которые продолжают развиваться

«Оглядываясь на пройденный жизненный путь, я вправе сказать себе: «Ты счастливый человек!» Не только потому, что у тебя хорошие дети, выбравшие в жизни правильную, надежную дорогу. И не только потому, что сам ты состоялся как специалист очень нелегкой профессии — врач, как ученый, чьи открытия оказались полезны людям. Ты счастлив прежде всего тем, что родился и живешь в стране, которая тебе, выходцу из многодетной семьи, влачившей до революции существование более чем жалкое, правнуку, внуку и сыну безграмотных крестьян-горцев, открыла двери к высшему образованию, предоставила право на труд, на творчество, на мирную созидательную жизнь...»



БЛАГОДАРИМ ЗА ВНИМАНИЕ !

Составитель и компьютерный набор
КОСЕНЦОВА С.В.. – гл. библиограф
Компьютерная обработка
ПУЗЫРНАЯ Г.С – Зав. ОЭР